

映画監督  
による  
講演会

## 大泉洋主演映画

主催：NPO 法人札幌いちご会  
キャリアパス支援等研修事業

# 『こんな夜更けにバナナかよ』は、 どのようにして作られたのか？

とっておきの秘密を明かす！

映画作りは、「たった一人の情熱」から始まります。原作の本に出会って、なぜ映画にしたいと思い、どのようにして映画化に向かったのか。一度は諦めかけ、挫折あり、衝突あり、喜びあり、出会いあり、別れあり、アンビリーバブルあり、いろんな壁を乗り越えて、苦難の道を歩み続けた映画誕生までのヒストリーを、ユーモアたっぷりにお話しします。

また、映画の世界では、空も飛べるし、好きな人への告白も、悪者をやっつけることも、人を助けることも、ヒロインにも、ヒーローにも、自由に何者にもなれる。そんな夢のあるお話しもします。

今回の映画は、筋ジストロフィーによる障害をもちながらもユーモアに生きた鹿野さんを題材にしたものです。障がい者の皆さんも、自分の生き方を映画にしてみたいと思いませんか？ぜひ会場でお会いしましょう！



© 中村隆一

講演者：【映画監督】 前田哲 MAEDA Tetsu

撮影所で大道具のバイトから、セット付き、美術助手を経て、フリーの助監督になる。伊丹十三、滝田洋二郎、東陽一、黒沢清、大森一樹、崔洋一、阪本順治、松岡錠司、周防正行たちの監督作品に携わる。映画のメイキングを監督した後、1998年に相米慎二監督のもと、CMから生まれたオムニバス映画『ポッキー坂恋物語・かわいいひと』エピソード3で劇場映画デビュー。CM、ミュージックビデオ、TVドラマも多数演出。

《主な映画作品》『sWinG maN』(00)。『パコダテ人』(02)。『陽気なギャングが地球を回す』(06)。

『ドルフィンブルー フジもうちと宙へ』(07)。『ブタがいた教室』(08)。『猿ロック』(09)。

『極道めし』(11)。『王様とボク』(12)。『ぼくの好きな先生』(18)。

『こんな夜更けにバナナかよ 愛しき実話』。2018年12月28日よりロードショー。

日時：2018年11月11日（日）

14：00～16：00（開場受付13：30～）

【申込〆切：11月5日（月）】

場所：札幌市西区民センター3階 区民ホール

（札幌市西区琴似2条7丁目1-21 地下鉄東西線琴似駅1番出口より徒歩約5分）

定員：300名 ※定員になり次第、受付を終了させていただきます。

下記の間合せ先へ、電話かFAX、あるいはメールでお申し込みください。

手話通訳・要約筆記をご希望の方はご連絡ください。

入場無料  
要申込

参加申込・問合せ先：NPO 法人札幌いちご会

〒063-0062 札幌市西区西町南18丁目2-1 稲嶺ビル1階

TEL：011-676-0733（平日9～17時）FAX：011-676-0734

Mail：info@sapporo-ichigokai.jp